

Kulturnämnden

Tid:	Torsdagen den 31 oktober 2024 kl. 13:15 – 16:10
Plats:	Kommunstyrelsens mötesrum
Beslutande:	Helena Smith (S), ordförande Anton Bergström Nord (M), vice ordförande Kurt-Åke Sjöström (S) Ingegerd Wejdemar (S) Kjerstin Widman (M) Anna-Karin Sjölander (C) Linn Nilsson (S), tjänstgörande ersättare för Ali Yasin Dahir (S) Bengt Norman (S), tjänstgörande ersättare för Titti Ådén (S) Birgitta Stål (V), tjänstgörande ersättare för Thérèse Löfvenius Nilsson (V) Gunilla Brinck (V), tjänstgörande ersättare för Sofia Wiesler (MP) Daniel Fagraeus (L), tjänstgörande ersättare för Alex Nilsson (L)
Övriga deltagare:	Se sidan tre
Utses att justera:	Anton Bergström Nord (M)
Sekreterare:	<i>digital signatur</i> §§ 66-70 Maria Nordenback
Ordförande:	<i>digital signatur</i> Helena Smith
Justerare:	<i>digital signatur</i> Anton Bergström Nord

BEVIS**Justerat protokoll har offentliggjorts genom anslag**

Organ:	Kulturnämnden
Sammanträdesdatum:	2024-10-31
Anslaget har satts upp:	2024-11-06

Umeå kommun
Kulturnämnden

Sammanträdesprotokoll
2024-10-31

Anslaget tas ner: 2024-11-27
Förvaringsplats: Stadshuset, kulturförvaltningen

Underskrift: *digital signatur*.....
Maria Nordenback

Övriga deltagare

Ej tjänstgörande ersättare

Elli-Mari Lundgren (M)

Liv Granbom (M)

Tjänstemän

Leif Mårtensson, tillförordnad kulturchef

Jenny Skarstedt, tillträdande Kulturdirektör

Elin Hellrönn, verksamhetschef program

Helena Karlström, bibliotekschef

Peter Gustavsson, controller

Daniel Vikström, kulturkonsulent Fritidsbyrån

Maria Nordenback, nämndsekreterare

Behandling av mötesärende

§ 66

Diariennr: KU-2024/00006

Val av justerare, fastställande av dagordning och anmälan av jäv, oktober 2024

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att utse Anton Bergström Nord att justera protokollet digitalt tisdag 5 november

att godkänna dagordningen

att till protokollet notera att ingen ledamot är jävig.

Ärendebeskrivning

Dagordningen bifogas med handlingarna till nämnden. Eventuella tillägg till dagordningen noteras i nämndens protokoll under rubriken Information, rapporter och övriga frågor. Kulturnämndens beslut träder i laga kraft när protokollet är justerat, anslaget och besvärstiden upphört.

En jävig person får varken delta i handläggningen av ett ärende eller närvara vid nämndens beslut i ärendet.

Beslutsunderlag

Kallelse/protokoll

Beredningsansvariga

Maria Nordenback, nämndsekreterare

§ 67

Diarienum: KU-2024/00003

Information, rapporter och övriga frågor oktober

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att godkänna informationen och lägga den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Information från verksamheterna

Elin Hellrönn, verksamhetschef för programavdelningen informerar om de förbättringar som gjorts i kultureceptionen och på Kvinnohistoriskt museum för att öka tillgången till verksamheten och säkra medarbetarnas arbetsmiljö. Den 9 november invigs en ny utställning i museet, *Bukhoor - the path of incense* om arabisk rökelse och 13 december är det konsert med en somalisk artist på Kajscenen i samarbete med Selam.

Helena Karlström, bibliotekschef berättar att Ingalill Stenmark, en av bibliotekets medarbetare på Depåbiblioteket uppmärksammats med Bengt Hjelmqvist pris för framstående insatser på folkbiblioteksområdet. Satsningen på att anställa en kommunikatör på biblioteken börjar märkas i medierna. Ett exempel är Nallarnas natt på biblioteket, som uppmärksammats av radio, TV och lokalpress. Denna vecka pågår lovaktiviteter på alla bibliotek, för skolovslediga barn i samarbete med Kulturskolan. Upphandling av nytt bibliotekssystem går mot sitt slut.

Leif Mårtensson informerar om Kulturskolans lovaktiviteter i samarbete med biblioteken och Kvinnohistoriskt museum, med ett spionprogram för barn i anslutning till utställningen *I rikets hemliga tjänst*. Kulturskolan har precis avslutat ett projekt med Bris och Mariehemsskolan kring Höstljus. Fortsatt planering kring Kulturskolan blivande lokaler i Nanna pågår med arkitektträffar.

Revidering av krishanteringsplan, samt information om kommunens nya krisledningsorganisation

Leif Mårtensson, tillförordnad kulturchef berättar att syftet med krishanteringsplanen är att skapa god krisledningsförmåga och att säkerställa beslutsfattande och hantering av olika typer av kriser. Ordinarie organisation för beslutsfattande och verkställighet gäller så långt det är möjligt. Vid omfattande kriser träder den centrala krisledningen in. Krisledningen består av krisledningsstab och TiB (tjänstemän i beredskap). Chef för krisledningsorganisationen är kommundirektör. Telefonnummer till TiB, 090- 16 22 60 eller 112.

Nettokostnadsjämförelse för kulturverksamhet

Peter Gustavsson, controller inleder med att presentera förutsättningarna för nettokostnadsjämförelse. Den görs av kommunal verksamhet som inte är lagstadgad. Lagstyrd verksamhet gör avvikelseanalys i förhållande till nationella referensvärden för sin verksamhet. I Umeå kommuns nettokostnader för kulturen ingår inte bara kulturnämndens kostnader för kultur, utan även kommunstyrelsen bidrag till kulturinstitutioner. Umeås olika kulturverksamheter har högre kostnader än jämförbara 23 större kommuner. Innan 2010 låg Umeå kommuns nettokostnader på samma nivå som övriga kommuner, men i och med starten för Kulturhuvudstadsarbetet ökade kostnaderna i jämförelse med övriga jämförbara kommuner. Kulturskolan är den verksamhet som har en kostnad som är i nivå med övriga större kommuner.

Återrapport från kurser och konferenser

UmeBrå forum 27 september – Helena Smith (S) och Anton Bergström Nord (M) berättar att forumets fokus var kvinnor och våld, särskilt i gängmiljö. Polisen konstaterar att målgruppen är en ny grupp för dem att observera. Kvinnojouren arbetar med att hjälpa tjejer i gängmiljöer att hitta vägar ut ur den miljön. Det pågår ett forskningsprojekt på Umeå universitet om tjejers aktiva roll i gängmiljöer. Alla nationella gäng är nu etablerade i Umeå, men våldsnivån är fortfarande låg.

Landsbyggsdag 11 oktober – Helena Smith (S) och Anton Bergström Nord (M) berättar att dagen innehöll information om Umeå kommuns nya handlingsplan för landsbygden. Umeås befolkning i den södra landsbygden

växer vilket är av intresse för nämndens fortsatta planering av utbyggnad av den kulturella infrastrukturen.

ICORN:s nationella nätverksträff 15-16 oktober – Helena Smith (S), Birgitta Stål (V), Mathilda Elfgren Schwartz (S), Linn Nilsson (S) berättade att villkoren för demokrati och yttrandefrihet försämras alltmer i världen, vilket gör att behovet av fristäder för journalister och kulturarbetare ökar. Diskussionerna under dagarna handlade om hur kommunerna kan arbeta för att integrera fristadsgästerna även efter att den 2-åriga fristadsperioden upphört, samt hur fristäderna kan stärka samarbetet inom nätverket.

Inrapportering av ersättning

Maria Nordenback, nämndsekreterare informerar om att stoppdatum för inrapportering av ersättningar för detta år är 5 december.

Dialog om verksamhetsplan 2025, inklusive förslag till fördelning av verksamhetsstöd

Peter Gustavsson, controller går igenom och förtydligar förvaltningens förslag till fördelning av kommunstyrelsens budgetram och investeringsbudget 2025, samt förvaltningens förslag till investeringsplan 2026 – 2028.

Daniel Vikström, kulturkonsulent Fritidsbyrån går igenom förändringarna i förvaltningens förslag till fördelning av verksamhetsstöd till studieförbund, föreningar och stiftelser 2025 jämfört med 2024. Av kulturnämndens budgettillskott på 500 tkr 2025 för Umeå växer tryggt och säkert (UVTS) kommer medel avsättas till en ny stödform riktad till kulturföreningar och studieförbund för verksamhet i enlighet med fullmäktiges beslut för UVTS. Stödets fördelningsmodell kommer att likna fritidsnämndens *Stöd till insatser för UVTS* och Föreningsbyrån kommer att vara referensgrupp vid bedömning av ansökningarna.

Beslutsunderlag

Krishanteringsplan

Nettokostnadsjämförelse kulturverksamhet

§ 68

Diarienum: KU-2024/00045

Umeå kommuns Minervastipendier 2024

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att dela ut Umeå kommuns Minervastipendier 2024 till Jenny Berggren och Anna-Karin Kask.

Ärendebeskrivning

Minervabelöningen instiftades till minne av Umeås första biblioteks- och föreläsningssällskap. Stipendierna delas ut av kulturnämnden till utövare eller främjare av kulturell verksamhet med anknytning till främst Västerbotten. Första gången det skedde var 1977.

Belöningen består av två årliga stipendier med en prissumma på 10 000 kronor vardera.

Motivering till Jenny Berggren

Jenny Berggren är en bildskapare vars konstnärliga arbete sträcker sig från måleri till illustration. Hennes främsta tekniker inkluderar olja, kol, blyerts, tusch, akvarell, färgpennor och gouache och hon har en stark förankring i realistiskt måleri. Jenny Berggren är född i Håkmark, bor i Umeå och är utbildad vid The Swedish Academy of Realist Art (SARA). Förutom sin konstnärliga verksamhet driver Jenny Berggren Atrium Förlag och arbetar som bibliotekarie i Sävar.

Jenny Berggren skapar bilder som tar betraktaren med på en resa genom detaljrika, drömska landskap där natur och människa ofta förenas i harmonisk symbios. Hennes konstnärliga arbete är djupt inspirerat av jugendstilens ikoner som William Morris, John Bauer och Alfons Mucha och samtidigt influerat av moderna illustratörer som Shaun Tan och Rébecca Dautremer.

Sedan starten 2006 har Jenny Berggren illustrerat ett brett urval av böcker och andra visuella verk. Under dessa år har hon arbetat med både barn-

och vuxenlitteratur, och hennes illustrationer spänner sig från sagoböcker till historiska skildringar. Hennes arbete med pekboken "Här är du" (2022), som delas ut till alla nyfödda i Västerbotten, är ett tydligt exempel på hennes engagemang för att skapa tillgänglig konst och litteratur för barn och unga.

Jenny Berggren tilldelas Minervastipendiet för sitt mångåriga och betydelsefulla bidrag till Umeås kulturliv. Genom sitt unika bildspråk har hon förmågan att skapa visuella verk som talar direkt till både hjärta och sinne. Hennes skicklighet inom realistiskt måleri och illustration kombineras med en fin känsla för det poetiska och drömska. Genom sitt arbete på Atrium Förlag visar hon också på ett starkt samhällsengagemang där konst och litteratur blir tillgängligt för alla åldrar. Därför är hon en värdig mottagare av stipendiet.

Motivering till Anna-Karin Kask

Anna-Karin Kask är född i Tierp, men är numera bosatt och verksam i Umeå. Hon är utbildad kulturpedagog och en uppskattad sådan. Under tjugo år har hon arbetat med grupputveckling och värdegrundsarbete där drama och teater haft en central roll. Detta som ett sätt att skapa positiva arbetsformer och väcka eftertanke.

Anna-Karin Kask är författare och har gett ut tre böcker. Debuten "Härskartekniker – Sagor för vuxna" kom 2019 och skrevs med syftet att motverka mobbing och särbehandling på arbetsplatser. Boken kom till som en reaktion efter egna personliga upplevelser. Författaren håller också workshops på olika arbetsplatser för att synliggöra och förebygga konflikter innan de gått för långt.

Hennes andra bok "Lillys tics eller Vem är det som bestämmer?" är en kapitelbok för 6–9-åringar som tar upp utanförskap och vikten av vänskap.

Anna-Karin Kasks senaste bok, "När man håller andan – en berättelse om sorg och skuld" kom 2024 och handlar om när hennes sambo omkom i en olycka.

Utöver sitt författarskap har Anna-Karin Kask skrivit pjäser, däribland "Skuggflickan från Rekansjö" där hon själv medverkar. Det är en berättarföreställning om livet i Lappland under tidigt 1900-tal och

skammen om att få ett barn som är "nalta eljest". Hon är också sångerska i folkpopgruppen "...å Linda spelar dragspel".

Anna-Karin Kask vågar genom sina personliga berättelser, böcker och workshops lyfta svåra ämnen till ljuset, vilka vanligtvis tystas ner. Det gör henne till en värdig mottagare av Minervastipendiet 2024.

Beslutsunderlag

Förslag med motivering från de beredningsansvariga

Beredningsansvariga

Anton Bergström Nord (M)

Thérèse Löfvenius Nilsson (V)

Beslutet ska skickas till

Stipendiaterna

§ 69

Diarienum: KU-2024/00056

Dykdalberna i Holmsund

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att utsmyckningen inte ska renoveras

att utsmyckningen destrueras

att föreslå parkdriften att ombesörja borttag av utsmyckningen.

Ärendebeskrivning

En felanmälan avseende en parkutsmyckning "Dykdalber" i Holmsund har inkommit till kommunen.

Utsmyckningen kom till inför millennieskiftet som ett föreningsinitiativ då Holmsund-Obbola var en kommundel med egen förvaltning. Medarbetare i kommunen satte samman dykdalberna med trämaterial erhållet från SCA.

Under våren 2024 uppmärksammades kommunen på trästockarnas dåliga skick. Kulturföreningen i Holmsund initierade en inventering av dessa. Stockarna har ruttnat. Skicket på trästockarna har vidimerats av kommunens parkdrift. Holmsund-Obbola Kulturföreningen har framfört önskemål om att utsmyckningen ska renoveras.

Utsmyckningen betraktas inte som konst. Den är ej heller införd i den kommunala konstsamlingen. Utsmyckningen har diskuterats i den kommungemensamma Gestaltningsgruppen och med kommunens parkdrift som sköter markytorna runtomkring utsmyckningen.

Beslutsunderlag

Felanmälan

Beredningsansvariga

Leif Mårtensson

Sara Edenius

Gestaltningsgruppen

Beslutet ska skickas till

Karin Isaksson

Magnus Lingegård

§ 70

Diariernr: KU-2024/00004

Anmälningssärenden/delegationsbeslut oktober

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att godkänna redovisningen av anmälningssärenden och delegationsbeslut för oktober 2024.

Ärendebeskrivning

Förvaltningen redovisar ärenden beslutade med stöd av nämndens delegationsordning och ärenden från kommunens övriga beslutande organ, som rör kulturnämndens ansvarsområde.

Beslutsunderlag

Delegationsbeslut

Kulturkonsulent

Stöd till kulturföreningar

Personuppgiftskoordinator

Personuppgiftsincidenter 2024-07-01 – 2024-09-30

Anmälningssärenden

Beslut i kommunfullmäktige 2024-09-30 – Avsägelse ersättare i kulturnämnden, Emil Bayat (L)

Beslut i kommunstyrelsen 2024-10-15 – Plan för etapp 2, Program för tillgänglighet i Umeå kommun 2018 – 2023

Elektroniska underskrifter

Det här dokumentet har skrivits under elektroniskt av de personer som listas i signaturpanelen.

Underskrifterna uppfyller kraven för avancerad elektronisk underskrift enligt definitionen i eIDAS (EU:s förordning 910/2014).

Äktheten kan valideras enligt internationella standarder i en valideringstjänst som uppfyller förordningen. Validering kan exempelvis göras här: <https://validate.signport.se/>

Där finns även information om hur validering kan göras i Adobe Acrobat Reader.

Notera, om dokumentet skrivs ut på papper, eller 'skrivs ut' till ett nytt PDF-dokument, följer de elektroniska underskrifterna inte med. Endast det elektroniskt underskrivna originaldokumentet kan valideras.